

## 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

### 1.1 Рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение на родном языке» разработана на основе:

Рабочая программа по литературному чтению на русском родном языке разработана в соответствии со следующими документами:

- статья 2 Федерального закона от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- приказ Министерства образования РФ от 06 октября 2009 г. № 373 «Об утверждении и введении в действие федеральных государственных стандартов начального общего образования»;
- приказ Минобрнауки РФ от 31.12.2015 №1576 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 06.10.2009 №373»;
- приказ Минобрнауки России от 31 апреля 2014 года № 253 (ред. от 26.01.2016) «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»;
- постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 29.12.2010 г. № 189 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях»;
- Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения, содержания в общеобразовательных организациях, изменения №3 в СанПиН 2.4.2.2821-10 (постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 24 декабря 2015 года №81)
- письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 03.03.2016г. № 08-334;
- письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 28.10.2015г. № 08-1786 «О рабочих программах учебных предметов»
- основная общеобразовательная программа начального общего образования (ФГОС НОО) МОУ СОШ № 2;

Рабочая программа по литературному чтению на русском родном языке составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, учебного плана МОУ СОШ 2, авторской программы Климановой Л.Ф., Виноградской Л.А., Горецкого В.Г. «Литературное чтение».

## 2. Планируемые результаты изучения курса

Курс родного русского языка и литературы в начальной школе - часть единого курса обучения предмету «Русский язык» и «Литературное чтение». Начальный курс родного языка и литературы должен выполнять специфические задачи (обогащать речь учащихся, помочь детям

осмыслить их речевую практику, дать углубленные знания о языке) и быть ступенью в преподавании этого учебного предмета в среднем и старшем звене.

Специфика начального курса русского языка заключается в его тесной взаимосвязи с литературным чтением. Эти два предмета представляют собой единый филологический курс, в котором изучение родного языка сочетается с первоначальным литературным образованием и обучением чтению.

Предмет «Родной язык и литература» играет важную роль в реализации основных целевых установок начального образования: становлении основ гражданской идентичности и мировоззрения; формировании основ умения учиться и способности к организации своей деятельности; духовно-нравственном развитии и воспитании младших школьников.

Содержание предмета направлено на формирование функциональной грамотности и коммуникативной компетентности. Родной язык и литература является для младших школьников основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей, основным каналом социализации личности. «Дитя входит в духовную жизнь окружающих его людей единственно через посредство отечественного языка, и, наоборот, мир, окружающий дитя, отражается в нём своей духовной стороной только через посредство той же среды — отечественного языка» (К. Д. Ушинский).

Изучение родного языка и литературы в начальных классах — первоначальный этап системы лингвистического образования и речевого развития, обеспечивающий готовность выпускников начальной школы к дальнейшему образованию.

#### **«Литературное чтение на родном языке»:**

1) понимание места и роли литературы на изучаемом языке в едином культурном пространстве Российской Федерации, среди литератур народов Российской Федерации, в сохранении и передаче от поколения к поколению историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей: воспринимать художественную литературу как особый вид искусства (искусствослова); соотносить произведения словесного творчества с произведениями других видов искусств (живопись, музыка, фотография, кино); иметь первоначальные представления о взаимодействии, взаимовлиянии литератур разных народов, о роли фольклора и художественной литературы родного народа в создании культурного, морально-этического и эстетического пространства республики Российской Федерации; находить общее и особенное при сравнении художественных произведений народов Российской Федерации, народов мира;

2) освоение смыслового чтения; понимание смысла и значения элементарных понятий теории литературы: владеть техникой смыслового чтения вслух (правильным плавным чтением со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного, адекватно воспринимать чтение слушающими); владеть техникой смыслового чтения про себя — понимание смысла и основного содержания прочитанного, оценка информации, контроль за полнотой восприятия и правильной интерпретацией текста; различать жанры фольклорных произведений (малые фольклорные жанры, сказки, легенды, мифы); понимать основной смысл и назначение фольклорных произведений своего народа (порадовать, поучить, использовать для игры), приводить примеры потешек, сказок, загадок, колыбельных песенки и др. своего народа (других народов); сравнивать произведения фольклора в близкородственных языках (тема, главная мысль, герои); сопоставлять названия произведения с его темой (о природе, об истории, о детях, о добре и зле и т.д.); различать жанры небольших художественных произведений представителей детской литературы своего народа (других народов) — стихотворение, рассказ, басня; анализировать прочитанное литературное произведение: определять тему, главную мысль, последовательность действия, средства художественной выразительности;

отвечать на вопросы по содержанию текста; находить в тексте изобразительные и выразительные средства родного языка (эпитеты, сравнения, олицетворения);

3) приобщение к восприятию и осмыслению информации, представленной в текстах; формировать читательского интереса и эстетического вкуса обучающихся: определять цели чтения различных текстов (художественных, научно-популярных, справочных); удовлетворение читательского интереса, поиск информации, расширение кругозора; использовать разные виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое) для решения учебных и практических задач; ставить вопросы к тексту, составлять план для его пересказа, для написания изложений; проявлять интерес к самостоятельному чтению, формулировать свои читательские ожидания, ориентируясь на имя автора, жанр произведения, иллюстрации к книге; читать произведения фольклора по ролям, участвовать в их драматизации; участвовать в дискуссиях со сверстниками на литературные темы, приводить доказательства своей точки зрения; выполнять творческие работы на фольклорном материале (продолжение сказки, сочинение загадки, пересказ с изменением действующего лица).

### 3. Содержание курса

#### 1 класс

##### Великий, могучий русский язык – родной язык русского народа (2 ч.)

- «С чего начинается Родина»

*М. Матусовский. С чего начинается Родина.*

*В. Степанов. Что мы Родиной зовём.*

*Пословицы и поговорки о Родине.*

*Путешествие по страницам детского журнала «Большая переменка».*

- «Русский язык – родной язык русского народа»

*М. Крюков. Много языков на свете разных.*

*О. Я. Яковенко. Русский язык.*

*Сухарев А. Сказка о Великом могучем русском языке.*

*Пословицы и поговорки о языке и речи, о силе доброго и злого слова.*

##### Устное народное творчество (6 ч.)

- Малые фольклорные жанры. Считалки, прибаутки.
- Заклички – приговорки, небылицы – перевертыши.
- «Водят мыши хоровод», «На улице», «Музыканты», «Коза – хлопота», «Совушка», «Скок – поскок», «Конь», «Зайка», «Гости», колыбельные.

- Сказки
- Русская народная сказка «Жихарка».
- Русская народная сказка «Утушка».
- Докучные сказки: «Про белого бычка»

#### Тематические литературные произведения различных жанров ( 6 ч.)

- Произведения о животных (2 ч.)

*Детки в клетке. С.Маршак*

*Купанье медвежат. В.Бианки*

*Как волки учат своих детей. Л.Н.Толстой*

*Лиса Патрикеевна. К.Д.Ушинский*

*Кот Агапыч. Б.Емельянов*

*Буренушка. Народная песня*

*Кот. Г.Цыферов*

*Умирание ивы. В.Ерошенко (писатель Белгородчины)*

*Анютины встречи. Е.Дубравный (Белгородский писатель-современник.*

- Произведения о детях (2 ч.)

*Саша-дразнилка. Н.Артюхова*

*В полет. Г.Бойко*

*Спрятался. В.Голявкин*

*Арбуз. Л.Сергеев*

*Произведения из Белгородского областного журнала для детей и подростков "Большая переменка"*

*Аленкины удивленки. Е.Дубравный (Белгородский писатель-современник)*

*Шкатулка смешинок. Л.Кузубов (Белгородский*

- Произведения о человеческих ценностях(2 ч.)

*До первого дождя. В.Осеева*

*Смородинка. Е.Пермяк*

*Цветные мелки. Л.Сергеев*

*Только бы не закричать! Е.Ильина*

*Поссорились. А.Кузнецова*

*Сонечка. А.Барто*

*Произведения из Белгородского областного журнала для детей и подростков "Большая переменка"*

*Бодливая корова. В.Колесник (Белгородский писатель-современник)*

- Произведения о труде и лени (1 ч.)

*Катя. А.Барто*

*Чем болен мальчик. С.Маршак*

*Страшная история. Э.Успенский*

*Лялечка. А.Барто*

*Наташа и воротничок. И. Демьянова*

*Как Маша стала большой. Е.Пермяк*

#### **Творческая мастерская ( 2 ч.)**

- Проверочная работа. Викторина «Наш великий, могучий, прекрасный русский язык»
- Инсценирование русской народной сказки

### **2 класс**

#### **Русское народное творчество ( 4 ч)**

Фольклор. Малые и большие жанры устного народного творчества. Пословицы и поговорки, считалки, загадки, частушки, колыбельные. Потешки и прибаутки – малые жанры устного народного творчества. Слово как средство создания образа. Считалки и небылицы – малые жанры устного народного творчества. Ритм – основа считалки. Загадки – малые жанры устного народного творчества. Распределение загадок по тематическим группам. Сказки. Русские народные сказки. «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», «Морозко», «Крошечка – Хаврошечка». Соотнесение смысла пословицы со сказочным текстом. Герои сказок. Характеристика героев сказок на основе представленных качеств характера. Рассказывание сказки по рисункам. Рассказывание сказки по плану. Творческий пересказ: рассказывание сказки от лица её героев.

#### **Поэтическая тетрадь (5 ч)**

Произведения выдающихся представителей русской литературы, классиков советской детской литературы; произведения современной отечественной литературы. Декламация стихотворных произведений наизусть: умение заучивать с помощью иллюстрации и опорных слов. Умение работать с книгой: различать тип книги, пользоваться выходными данными, оглавлением, аннотацией для самостоятельного выбора и чтения книг.

#### **Детство (4 ч)**

Произведения о детях, о взаимоотношениях людей, добре и зле; о приключениях и др. Герои произведения, восприятие и понимание их эмоционально – нравственных переживаний. Выражение личного отношения к прочитанному. Аргументация своей позиции с привлечением текста произведения. Выразительное чтение, использование интонаций, соответствующих смыслу текста.

### **Мир природы и человека ( 4 ч )**

Рассказы о животных Н.И. Сладкова, Б.С. Житкова, В.В. Бианки и др.. Герои рассказа. Нравственный смысл поступков. Характеристика героев. Выборочный пересказ. Оценка планируемых достижений. Основные темы детского чтения: произведения о Родине, о природе, о животных. Выражение личностного отношения к прослушанному, аргументация своей позиции с привлечением текста произведения. Умение составлять вопрос, отвечать на вопросы по содержанию прочитанного. Умение кратко пересказывать произведение (эпизод).

## **3 класс**

### **Русские народные сказки ( 2 ч )**

- Русская народная сказка «Хаврошечка»
- Русская народная сказка «Зимовье».

### **Времена года (2 ч)**

- Ф.И.Тютчев. «Первый лист», А.А.Фет. «Весенний дождь».

«Мир прекрасных сказок дня» (стихотворения Ю.Шкуты)

- В.В.Бианки. «Синичкин календарь»

В.В.Бианки. «Лесная газета»

В.М. Шаповалов «Ганюшкино солнышко», «Чудесный мотылек»

### **1 ч**

- М.М.Пришвин. «Лягушонок», «Ёж», «Гаечки».

Ю.И.Макаров. «Лётчик»

### **Писатели – детям (3 ч)**

- Сказки А.С.Пушкина

А.С.Пушкин. «Сказка о попе и о работнике его Балде»

- Басни И.А.Крылова

И.А.Крылов. «Квартет», «Волк и журавль».

- Л.Н.Толстой. Сказки, истории.

**5 ч**

- Произведения К.Г.Паустовского

К.Г.Паустовский. «Дремучий медведь»

- Сказки русских писателей

А.Н.Толстой. «Золотой ключик, или Приключения Буратино»

- Рассказы К.Д.Ушинского

К.Д.Ушинский «Как рубашка в поле выросла» «Четыре желания»

**Стихи и рассказы о детях и для детей**

Н.Г.Гарин-Михайловский. «Тёма и Жучка».

Стихотворения А.Л.Барто, С.В.Михалкова, С.Я.Маршака

**1 ч**

- Б.В.Заходер. «Занимательная зоология»

Р.И.Карагодина. «У меня надежный друг», «Волны ходят ходуном»

**Наша Родина – Россия (2 ч)**

- Стихотворения о Родине.
- Рассказы о защитниках Родины.

Их имена – наша гордость!

**Детская периодическая печать (1 ч)**

- По страницам детских журналов

По страницам журнала «Большая переменка»

#### 4 класс

##### **Летописи, былины, сказания, жития (3 ч)**

Сравнение текста летописи с текстом произведения А.С.Пушкина «Песнь о вещем Олеге» Сергей Радонежский – святой земли Русской.  
Проект «Создание газеты в газете к памятной дате.

##### **Чудесный мир классики (4 ч)**

П.П. Ершов «Конёк – Горбунок». Сравнение произведений словесного и изобразительного искусства. Внеклассное чтение по сказкам А.С. Пушкина. М.Ю. Лермонтов «Дары Терека». Картины природы в стихотворении. Л.Н. Толстой Басня «Как мужик камень убрал» А.П. Чехов «Мальчишки». Главные герои рассказа.

##### **Поэтическая тетрадь (4 ч)**

Слово как средство художественной выразительности. Внеклассное чтение. Стихи о природе Ф.И. Тютчева, А.А. Фета, И.Н. Никитина и др. А.Н. Плещеев «Дети и птичка» Ритм стихотворения Е.А. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист!..» И. А Бунин «Листопад». Картина осени в стихах. Оценка достижений

##### **Литературные сказки (4 ч)**

В.Ф. Одоевский «Город в табакерке» Деление текста на части. Составление плана, подробный пересказ. В.М. Гаршин «Сказка о жабе и розе» Текст – описание в содержании художественного произведения. П.П. Бажов «Серебряное копытце». Герои произведения. Авторское отношение. С.Т. Аксаков «Аленький цветочек». Герои художественного текста. Деление на части.

##### **Делу время - потехе час (2 ч)**

Внеклассное чтение. Книги о сверстниках, о школе. Праздник книги.

#### 4. Тематическое планирование

1 класс (16 часов )

№ п/п	раздел	Кол-во часов
1	Великий, могучий русский язык – родной язык русского народа	2
2	Устное народное творчество	6
3	Тематические литературные произведения различных жанров	6
4	Творческая мастерская	2
итого		16

2 класс (18 часов )

№ п/п	раздел	Кол-во часов
1	Русское народное творчество	4

2	Поэтическая тетрадь	5
3	Детство	4
4	Мир природы и человека	4
итого		17

3 класс (17 часов )

№ п/п	раздел	Кол-во часов
1	Русские народные сказки	2
2	Времена года	2
3	М.М.Пришвин. «Лягушонок», «Ёж», «Гаечки». Ю.И.Макаров. «Лётчик»	1
4	Писатели – детям	3
5	Произведения К.Г.Паустовского К.Г.Паустовский. «Дремучий медведь» Сказки русских писателей А.Н.Толстой. «Золотой ключик, или Приключения Буратино	3

	Рассказы К.Д.Ушинского К.Д.Ушинский «Как рубашка в поле выросла» «Четыре желания»	
6	Стихи и рассказы о детях и для детей	2
7	Б.В.Заходер. «Занимательная зоология» Р.И.Карагодина. «У меня надежный друг», «Волны ходят ходуном»	1
8	Наша Родина – Россия	2
9	Детская периодическая печать	1
итого		17

4 класс (18 часов )

№ п/п	раздел	Кол-во часов
1	Летописи , былины, сказания, жития	3
2	Чудесный мир классики	4
3	Поэтическая тетрадь	4

4	Литературные сказки	4
5	Делу время - потехе час	2
итого		17