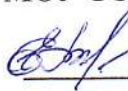


СОГЛАСОВАНО
Зам. директора по ВР
МОУ СОШ №2 города
Унеча:
 Лабанок Е.Н.
29.08.2023г



ВЕРЖИНО
МОУ СОШ №2
города Унеча
Брянская обл.
Кургу Е. А.
06.09.2023г

Программа курса внеурочной деятельности «Чудеса из втулок и шпагата»

г. Унеча, 2023 г.

1. Пояснительная записка

Направленность- художественная.

Внеурочная деятельность «Чудеса из втулок и шпагата» направлена на художественно-эстетическое воспитание ребенка.

Актуальность программы

Программа предусматривает индивидуальную работу с детьми, учитывает возрастные и психологические способности ребенка. Шпагатное рукоделие развивает сенсомоторику, оказывает умственное развитие, повышает устойчивое внимание, целеустремленность, трудолюбие, аккуратность. Особое внимание уделяется поиску творческих решений при изготовлении поделок. Программа актуальна, поскольку является комплексной, вариативной, предполагает формирование ценностных эстетических ориентиров, художественной оценки и овладение основами творческой деятельности. Она дает возможность каждому воспитаннику реально открывать для себя волшебный мир декоративно-прикладного искусства, проявить и реализовать свои творческие способности.

В процессе реализации программы дети смогут изготовить несложные вещи, которые могут стать хорошим подарком и доставить радость как самим школьникам, педагогам, так и их родителям.

Считаю занятия данным видом деятельности будут интересны и полезны детям среднего школьного возраста, так как этот вид деятельности будет плодотворно сказываться на моторику мелких мышц руки, в следствии чего у детей улучшаются письмо и речь.

Новизна программы состоит в том, что дети научатся техники декоративно-прикладного творчества (поделки из шпагата) и выполняют изделия с использованием тенденций современного дизайна. Программа «Чудеса из втулок и шпагата» предполагает развитие у ребенка любознательности, интереса к изготовлению предметов интерьера, сувенирной продукции своими руками. У ребенка развивается самостоятельность, трудолюбие на начальном этапе обучения через репродуктивное копирование готовых изделий – сувениров и как результат освоения программы - развитие творчества у детей через творческую и поисковую деятельность, умение пользоваться справочной и специализированной литературой, библиотекой и интернетом, а создание индивидуальных творческих проектов формирует у детей дизайнерское мышление.

Педагогическая целесообразность

Программа педагогически целесообразна, так как обеспечивает не только обучение, воспитание, но и расширение кругозора, развитие творческих способностей обучаемых в декоративно-прикладном творчестве с учетом современных условий жизни, дизайна быта, семьи. Все это необходимо современному человеку, чтобы осознать себя гармонически развитой личностью. Данная программа, вводит ребенка, в удивительный мир творчества дает возможность поверить в себя, в свои способности. Программа предусматривает развитие у обучающихся художественно-конструкторских способностей, нестандартного мышления, творческой индивидуальности. Работа со шпагатом развивает у обучающихся моторику пальцев, что необходимо обучающимся младшего и среднего школьного возраста, а также усидчивость и аккуратность.

Практически все дети обладают творческим потенциалом, который эффективно развивается при систематических занятиях. В дальнейшем, творческие способности, навыки и умения дети эффективно перенесут на учебные предметы в школе, в повседневную жизнь, достигая значительно больших успехов. Также программа предполагает развитие ребенка в самых разных направлениях: конструкторское мышление, художественно-эстетический вкус, образное и пространственное мышление.

Цель: Развитие творческих способностей ребенка. С помощью простого шпагата декорировать бытовые отходы, превращая их в стильные предметы декора.

Задачи:

Образовательные:

- научить детей владению инструментами и приспособлениями при работе со шпагатом;
- научить учащихся представлять свои творческие замыслы;
- научить приемам конструирования поделок из шпагата

Развивающие

- развивать мелкую моторику рук;
- развивать внимание, воображение, усидчивость;
- расширять художественный кругозор, обогащать личный жизненно - практический опыт учащихся.
- развивать художественный вкус, творческие способности.

Воспитательные

- воспитывать трудолюбие, аккуратность, адекватную самооценку;
- формировать творческий подход к выбранному виду деятельности.

Основные принципы реализации программы

- единство обучения и воспитания
- сотрудничество и сотворчество педагога и воспитанников
- общедоступность
- дифференциации и индивидуализации

Отличительные особенности данной программы:

Построение по принципу «расширяющейся спирали». Благодаря такой структуре одна и та же операция отрабатывается на занятии периодически, многократно, причем содержание постоянно усложняется и расширяется за счет обогащения новыми компонентами и углубленной проработкой каждого действия, каждой операции.

Программа рассчитана как на здоровых детей, так и на детей с ограниченными возможностями здоровья. Занимаясь совместно со здоровыми детьми, дети с ОВЗ чувствуют себя равноправными членами детского коллектива, в то время как здоровые дети приобретают практический опыт чуткости, отзывчивости и доброты;

Программа предполагает индивидуальную работу с особо одаренными детьми и изготовление изделий повышенной сложности.

Возраст детей, участников программы

Программа предназначена для обучающихся 11 – 13 лет.

Сроки реализации программы: 35 часов.

Формы и режим занятий

Основная форма обучения групповые занятия, на которых основная часть учебного времени отводится на практическую работу, в процессе которой обучающиеся изготавливают сувениры из шпагата и втулок.

Занятия проводятся 1 раз в неделю, 40 мин. На каждом занятии проводится инструктаж по технике безопасности. Количество обучающихся 15 человек в учебной группе.

Наиболее эффективные методы обучения, используемые на занятиях: объяснение, практический показ, самостоятельное выполнение работы, поощрение.

При построении учебного занятия учитываются следующие требования:

- создание и поддержание высокого уровня познавательного интереса и активности детей;
- целесообразное расходование времени занятия;
- применение различных методов и средств обучения;
- построение занятий по принципу «расширяющейся спирали».

Ожидаемые результаты

К концу освоения содержания программы обучающиеся:

- Будут знать правила техники безопасности, как организовать рабочее место, материалы и инструменты.
- Будут знать историю шпагата, его особенности. Термины и базовые формы. Приёмы работы.
- Научатся основным правилам композиционного построения, способам создания.
- Ознакомятся с понятием пропорции (соотношение частей по величине).
- Научатся качественно выполнять изделия;
- Научатся использовать поделки-сувениры в качестве подарков.
- Будут активно участвовать в выставках декоративно-прикладного творчества как на школьном, так и на более высоком уровне;

Способы проверки результатов

Для проверки результатов программы будут использованы такие методы как:

- наблюдение за учащимися на занятиях
- беседа
- анкетирование учащихся на вводном и итоговом занятиях (приложение 1,2),
- анализ эффективности программы

Формы проведения итогов реализации дополнительной образовательной программы.

- Составление фотоальбома лучших работ.
- Проведение выставки.
- Проведение ярмарки-распродажи.

2. Учебно-тематический план

№	Тема	Количество часов
1	Значение декоративно-прикладного творчества в жизни человека.	1
2	Дизайн проект «Шкатулка из шпагата»: <ul style="list-style-type: none">• Подготовка составных частей шкатулки. Сборка.• Декорирование шпагатом внешних частей шкатулки.• Декупаж внутренней части шкатулки.• Техника складывания роз из полосок ткани.• Итоговая сборка и отделка шкатулки.	3

3	Дизайн проект «Ваза для сухоцвета»: <ul style="list-style-type: none"> • Сборка верхней и нижней частей вазы (заливка гипсом). • Декорирование шпагатом внешней части вазы. • Итоговая отделка вазы. 	3
4	Изготовление цветов из втулок и шпагата.	2
5	Изготовление новогодней игрушки: «Домик для птички».	2
6	Изготовление декоративной снежинки из втулок и фольги.	2
7	Изготовление новогодней ёлочки.	2
8	Дизайн проект: «Щелкунчик»: <ul style="list-style-type: none"> • Подготовка составных частей. • Отделка частей шпагатом. • Сборка. • Окончательная отделка. 	4
9	Дизайн проект: «Домовёнок»: <ul style="list-style-type: none"> • Подготовка туловища, создание рук. • Изготовление головы и шапочки. • Итоговая отделка. 	4
10	Дизайн проект: «Хлопотунья»: <ul style="list-style-type: none"> • Подготовка туловища, создание рук. • Изготовление головы и шапочки. • Итоговая отделка. 	4
11	Изготовление пасхального яйца.	2
12	Дизайн проект: «Органайзер для школьных принадлежностей»	3
13	Дизайн проект «Ларец из втулок»: <ul style="list-style-type: none"> • Подготовка составных частей. Сборка. • Декорирование шпагатом внешних частей. • Декупаж внутренней части • Итоговая сборка и отделка. 	4
14	Экскурсии на выставки декоративно-прикладного искусства.	3

